

Estudios

1988-93	Instituto Superior de Arte. La Habana.
1984-88	Escuela Nacional de Artes Plásticas. La Habana. (Especialidad de grabado)
1981-84	Escuela Elemental de Arte. Pinar del Río.

Exposiciones individuales (selección recientes)

2008	Loop. Osvaldo Yero, Ibrahim Miranda. Galería 23 y 12. La Habana, Cuba.
2007	Anamorfosis. Havana Gallerie. Zurich, Suiza. Metamorfosis. C5 Colección Galería. Santiago de Compostela, Galicia, España.
2005	Regresión. Galería Galiano. La Habana, Cuba. Out of this world. Alonso Art. Florida, Estados Unidos. Instinto. Galería La Confronta. Santiago de Cuba.
2004	Impulsos. Galería Villena. La Habana, Cuba. Islas Urbanas. Galería Habana. La Habana, Cuba.
2002	Mapas. Galerie Havana. Zürich, Suiza. Ensenadas. <i>La Huella Múltiple, IV edición.</i> Taller Experimental de Gráfica. La Habana, Cuba.
2001	El Viaje. <i>Encuentro de Grabado.</i> Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana, Cuba. Mapas. Espacio Arguibel. Buenos Aires, Argentina.
2000	Simulacros Dioptricos. Galería Sol del Río. Ciudad de Guatemala, Guatemala. Mapas. Couturier Gallery. Los Angeles, Estados Unidos. Disecciones cartográficas. Academia Superior de Artes de Bogotá (ASAB). Bogotá, Colombia.
1999	Proyecto Cubrecamas 1997-1998. Fundación Ludwig de Cuba. La Habana, Cuba. Mapas (1999). Galería Habana. La Habana, Cuba.
1998	A. Nuñez. I. Miranda. Gallerie La Terrasse. Sierre, Suiza. Svenska Kubanska Asa. Galleri José Martí. Estocolmomo, Suecia.
1996	Espejismos Centro Wifredo Lam. La Habana, Cuba. Noches. Espacio Aglutinador. La Habana, Cuba. Ibrahim Miranda. Galería Angel Romero. Madrid, España.
1994	Obra Reciente. Galería Nina Menocal. México D.F. Mutaciones. Galería Nina Menocal. México D.F.
1993	Ibrahim Miranda: Water colours and prints. Hermine De Buck. Gent, Bélgica. Geografías. Galería Andrea Meza Fine Art. Miami, Estados Unidos. Evidencias de Vindicación. Belkis Ayón/Isary Paulet/Ibrahim Miranda. Centro de Arte 23 y 12. La Habana, Cuba
1992	Noche insular: Jardines invisibles. Galería Nina Menocal. México D.F. Yo no soy una isla. Galería Habana. La Habana, Cuba. Tintas y grabados. Centro de Arte 23 y 12. La Habana, Cuba.
1988	Imagen y semejanza. Ibrahim Miranda/ Eduardo Lozano. Centro de Arte 23 y 12. La Habana, Cuba. Muestra de Graduación. Galería ENAP. La Habana, Cuba.
1987	Dos Caminos [fotografías de Eduardo Lozano/grabados de Ibrahim Miranda]. Sala Transitoria, Museo P Vicente García. Las Tunas, Cuba. Crónicas de Dylan. Galería de Arte San Luis. Pinar del Río, Cuba.

Exposiciones colectivas

- 2009
- Multiple Art**, Grenchen Trienal, Suiza.
Creative Dialogues: Latin American Printmakers, Center for Contemporary Printmaking, Connecticut, Estados Unidos.
Confluencias II Inside. Arte Cubano Contemporáneo, National Hispanic Cultural Center (NHCC) Art Museum, Albuquerque, EE.UU.
- VALORTE 09. Colectiva de Arte VII Edición**, Galería Nacional, San José, Costa Rica
Maestros del grabado Latinoamericano Contemporáneo, Centro Cultural Santa María della Pietá, Cremona, Italia.
Summer exhibition, Maddox Art Gallery, Londres.
Cuban Artists' Books and Prints: 1985-2008 / Libros y grabados de artistas cubanos: 1985-2008, Wake Forest University, Charlotte and Philip Hanes Art Gallery, Estados Unidos.
Sol de Agua, Allegro Galería, Panamá.
- 2008
- C5 Shanghai Art Fair 2008**. China.
Lowe Art Museum. University of Miami. Coral Gables, FL, Estados Unidos.
The first collection. Ad Hoc Cuban Art. Toronto, Canadá.
Puro Arte, 14 artistas cubanos. Casa América. Madrid, España.
Summer Guests. Jyvakyla Art Museum. Finlandia.
14 artistas cubanos. Galería Pilar Riberaygua. Andorra, España.
Cartografías. Isla de Ultramar 1560-2008. Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana, Cuba.
Galería C5 collection. Bridge Art Fair. New York, Estados Unidos.
- 2007
- Motivo para un Encuentro**. Galería Luz y Oficios. La Habana, Cuba.
A través del Espejo. Arte Cubano Hoy. Allegro Galería. Ciudad de Panamá.
IX Bienal de Cuenca. Cuenca, Ecuador.
Homenaje a Wifredo Lam. Galería "Wifredo Lam", Sagua la Grande. Villa Clara.
Contemporary Caribbean Art. Brooklyn Museum. New York, Estados Unidos.
Espacios Multiplicados. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana, Cuba.
Baruch College. Sidney Mishkin Gallery. New York, Estados Unidos.
Cuba Avant. Garde: Contemporary Cuban Art from the Farber Collection. Har Museum of Art. Florida, Estados Unidos.
AfroCuba: Works on Paper, 1968-2003. Itinerante
Kennesaw State University Art Gallery. Kennesaw, GA, Estados Unidos.
Indianapolis Museum of Art. Indianapolis, IN, Estados Unidos
- 2006
- VIII edición de la Bienal de La Habana.**
"CATARSIS"
Printed Matter: Contemporary Works from Graphicstudio. Michael C. Carlos Museum. Emory University. Georgia, Estados Unidos.
Açiliyor: Küba'dan karma sergi. ARTANE Gallery. Estambul. Grecia. Turquía.
Sombras que yo solo veo. Fundación Nicolás Guillén. Galería L. La Habana, Cuba.
HAVANA 1990'S. A Survey. Alonso Art Gallery. Florida, Estados Unidos.
- 2005
- Grabados Cubanos/Cuban Prints- Contemporary Visual Narratives**. Sidney Mishkin Gallery.
Baruch College. Nueva York, Estados Unidos.
CUBA The Next generation-Part 2. The Cuban Art Space. Center for Cuban Studies. Nueva York, Estados Unidos.
Isla Interior. Galería Havana Club. Museo del Ron. La Habana, Cuba.
IV Salón Nacional de Arte Contemporáneo. CDAV. La Habana, Cuba.
AfroCuba: Works on Paper, 1968-2003.
Itinerante
The International Center for the Arts. San Francisco State University Fine Art Gallery. San Francisco, Estados Unidos.

The McColl Center for Visual Art. Charlotte, NC, Estados Unidos.
L'ARTE E IL TORCHIO. Museo Cívico, Cremona. Italia.
Artistas Latinoamericanos y Graphicstudio: Grabados y Múltiples. Festival de Las Américas de Tampa Bay. Estados Unidos.
Con cierto color. Museo de Arte Colonial de la Ciudad de La Habana, Cuba.
Cuban Prints. Koussevitzky Art Gallery. Pittsfield, MA. Estados Unidos.
50 x 70. Galería Havana. Zürich, Suiza.
SUBASTArte Caribeño. Centro de Bellas Artes AOB. Caguas, Puerto Rico.
JUST ON TIME. Galería Habana. La Habana, Cuba.
ARTYADE: Olympics of Visual Arts 2004. Cultural Centre of Athens, Atenas. Grecia.
Dando y Dando. Galería Villena. La Habana, Cuba.
Summertime, and the livin' is... Couturier Gallery. Los Angeles. Estados Unidos.
Elegía Cubana: Artistas Contemporáneos Cubanos. Galería L. La Habana, Cuba.
4 Artistas cubanos: Fors, Kcho, Miranda, Pérez. Centro Cultural de España. San José. Costa Rica.
Art Frankfurt. Galería Gravura Brasileira. Frankfurt. Alemania.
Contemporary Cuban Prints. Bay Gallery. Cardiff. Inglaterra.
Subasta Habana 2004. La Habana, Cuba.
16th Annual Works on Paper. Sigrid Pfreundorfer Gallery. The Park Avenue Armory. New York, Estados Unidos.
International Print Triennial. Re exposition with selected works of the International Print Triennial - Krakow 2003. Horst Janssen Museum. Oldenburg, Alemania.
Contemporary Printmaking in Cuba. Center for Cuban Studies. New York, Estados Unidos.
Trienal Poligráfica de San Juan: América y el Caribe. San Juan, Puerto Rico.
Cita con Ángeles. Memorial José Martí. La Habana, Cuba.
Cuban Contemporary Arts Exhibiton. New Routes of Cuban Arts. National Gallery. Malasia.
ARCO 2004. Galería Habana. Madrid, España.

2003

International Print Triennial 2003. Galería de arte contemporáneo Bunkier Sztuki. Krakow, Polonia.
Subasta Humanitaria. Casa de las Américas. La Habana, Cuba.
Figuras e Mitos na Gravura Contemporânea Cubana. Galería Gravura Brasileira. Sao Paulo, Brasil.
Sentido Común. Galería Habana. La Habana, Cuba
Muestra 2. World Trade Center. México D.F., México.
Estampas de la Isla. Centro Cultural de San Marcos. San Marcos, Perú.
Últimas tendencias del arte cubano contemporáneo. Palacio de las Convenciones. La Habana, Cuba.
Contemporary Cuban Art and the Art of Survival. San José State University. California, Estados Unidos.
Taller Gráfica Contemporánea Nelson. Galería 23 y 12. La Habana, Cuba.
SUBASTA HABANA. Museo del Ron. La Habana, Cuba.
III Salón de Arte Cubano. Muestra Colateral Bienal de Sao Paulo. Memorial de América Latina. Sao Paulo, Brasil.
El arte por la VIDA. Salón Blanco del Convento de San Francisco de Asís. La Habana, Cuba.
Atravesados. Deslizamientos de identidad y género. Fundación Telefónica. Madrid, España.
Diversities. El camino College Art Gallery. Los Angeles, Estados Unidos.
Made in Cuba. Jonathan Ferrara Gallery. New Orleans, Estados Unidos.
Carol Morsani Festival Hall. Tampa Bay Performing Arts Center. Tampa, Estados Unidos.
La Huella Múltiple, IV edición.
 .La Habana, Cuba.
 .Galerie Havana, Suiza.
Muestra 1, Feria de Arte Contemporáneo. Monterrey, México.
16 artistas cubanos en Beirut. Palais de l'UNESCO de Beyrouth. Beirut, Líbano.
Inauguración de la Galería Diago. La Casona. La Habana, Cuba.
Palabras en el Trópico. CENCREM. La Habana, Cuba.
Contemporary Cuban Painter: - Bedía, Belkis Ayón, Los Carpinteros, Giro Quintana, Ibrahim Miranda, Kcho, Tomás Sánchez -. Korda Collection. Florida, Estados Unidos.
Colección permanente. Museo de Arte Cubano, Museo de Bellas Artes, La Habana, Cuba.
49. Expozione internazionale d'arte. La Biennale di Venezia. Venecia, Italia.
Políticas de la Diferencia. Arte iberoamericano fin de siglo.

Itinerante

- Centro de Convenções de Pernambuco.* Recife, Brasil.
- MALBA.* Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Colección Constantini. Buenos Aires, Argentina.
- Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber.* Caracas, Venezuela.
- Museo de Arte Moderno.* Ciudad de México
- Museo de Arte de Puerto Rico.* San Juan, Puerto Rico.
- Chicago Cultural Center.* Chicago, Estados Unidos.
- Reales Atarazanas de Valencia.* Valencia, España.
- Passionately Cuban: Eight Cuban Artists.* Contemporary Art Gallery. Albany University. Albany, Estados Unidos.
- La Huella Múltiple, III edición.* Medaid Org. Austin, Texas, Estados Unidos.
- Fragmentos de algunas islas.* Centro Cultural de España. La Habana, Cuba.
- CUBA: Five Odysseys.* Art Galleries. California State University, Northridge.
- 6ta. Subasta de Arte Latinoamericano Contemporáneo.* Fundación Daniela Chopard. Caracas, Venezuela
- Nuevo Arte de Cuba.* Discoveries in Art, Gallerie Bonheur. Connecticut, Estados Unidos.
- Salón Internacional del Grabado. XIII de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe.* San Juan, Puerto Rico.
- Cien años de Arte.* MAPRI. Museo de Arte de Pinar del Río, Cuba.
- Caleidoscopio.* Teatro Nacional de Cuba. La Habana, Cuba.
- ARTEBA.* Buenos Aires, Argentina.
- Grabado sobre una superficie histórica.* Facultad de Artes y Letras. Universidad de la Habana. Cuba
- ARCO 2007.* Galería Habana. Madrid, España.
- HIDDEN IMAGES, Work on paper by Contemporary Cuban Artists.* Lehigh University Art Galleries. Bethlehem, Pennsylvania, EE.UU.
- Internationale Triennale für Originalgrafik.* Grechen, Suiza.
- ARTEBA.* Galería María José Granillo Arte Contemporáneo. Buenos Aires, Argentina.
- MIRANDA / PONJUÁN.* Galería Muñoz. Córdoba, Argentina.
- Una ventana a Venus.* Teatro Nacional de Cuba. VII Bienal de La Habana. La Habana, Cuba.
- ART MIAMI.* Galería María José Granillo Arte Contemporáneo. Miami, Estados Unidos.
- Cocodrilo en su tinta.* Estampa Bernal. Madrid, España.

Premios y reconocimientos

- 2005 **Distinción por la Cultura Nacional.** La Habana, Cuba.
- 2004 **Ter. Premio** de Grabado. VI Encuentro Nacional de Grabado. La Habana, Cuba.
- 2003 **Regular Award of MTG** Krakow 2003. International Print Triennial 2003. Krakow, Polonia.
- 2002 **Premio Nacional de Curaduría.** Consejo Nacional de las Artes Plásticas. La Habana, Cuba. ("La Huella Múltiple")
Curador del evento "la Huella Múltiple". La Habana, Cuba.
- 2001 **Artista en Residencia.** MedAid.org. Austin, Texas. Estados Unidos.
Curador del evento "la Huella Múltiple". Flatbed Galleries. Austin, Texas. Estados Unidos.
- 2000 **Artista en Residencia.** GRAPHICSTUDIO, USF College of Fine Art, Tampa, Florida. Estados Unidos.
- 1999 **Artista en Residencia.** Brandywine Graphics Workshop, Philadelphia. P.A.. Estados Unidos.
- 1998 **Artista en Residencia.** École Cantonale du Art du Valais, Sierre. Suiza.
- 1997 **Jurado** del Premio La Joven Estampa. Casa de las Américas.
Artista en Residencia. Grafikkan Paja, Jyvaskyla. Finlandia
- 1993 **Ter. Premio.** X Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, San Juan, Puerto Rico.
Mención de Grabado, Concurso La Joven Estampa. Casa de las Américas. La Habana.
- 1991 **Ter. Premio** Pintura. Concurso 13 de Marzo, Galería L. La Habana, Cuba.
- 1990 **Mención** Grabado, Concurso 13 de Marzo. Galería L. La Habana, Cuba.
- 1988 **Ter. Premio** Grabado, VII Salón Provincial de Artes Plásticas Pinar del Río'88. Pinar del Río, Cuba
- 1987 **Mención** Grabado, V Salón Provincial de Artes Plásticas Pinar del Río'87. Pinar del Río, Cuba

Colecciones públicas

Museo Nacional. Palacio de Bellas Artes. La Habana. Cuba.
MOMA. Museum of Modern Art. New York. E.U.A.
Thyssen — Bornemisza Contemporary Art Foundation. Anit. Austria.
Museo de Gravura. Curitiba. Brasil.
Van Reekum Museum. Appeldorn. Holanda.
Museo de la Xilografía. Buenos Aires. Argentina.
ASU. Arizona State University Museum of Arts. Tempe, Arizona. E.U.A.
Museo de Fort Lauderdale. E.U.A.
National Gallery of Art. Washington. E.U.A.
Fundación Cultural Televisa. México D.F. México.
Casa de las Américas. La Habana. Cuba.
Graphicstudio. Tampa. E.U.A.
Museum of Contemporary Art. USF. Tampa. E.U.A.
Ninart. Centro de Cultura. México D.F. México.
Colección Wolfgang Scheiner. Alemania.
Instituto de Cultura Puertorriqueña. San Juan. Puerto Rico.
Fundacao Biblioteca Nacional. Rio de Janeiro. Brasil.
LUAG. Lehigh University Art Galleries. Bethlehem, P.A., E.U.A.
Comercial Europea de Artes Plásticas. Bilbao. España.
Brandywine Workshop. Philadelphia. E.U.A.
Albany University. Albany. E.U.A.
Peter Norton Collection. Santa Mónica, Los Angeles. E.U.A.
Polk Museum of Art. Lakeland, Florida. E.U.A.
LAM. Latino Art Museum. California, Los Angeles. E.U.A.
UECLAA. University of Essex. Inglaterra.
Lowe Art Museum. Florida. E.U.A.